

Todo mundo tá revendo  
O que nunca foi visto  
Todo mundo tá comprando  
Os mais vendidos..  
É qualquer nota,  
Qualquer notícia  
Páginas em branco,  
Fotos coloridas  
Qualquer nova ,  
Qualquer notícia  
Qualquer coisa  
Que se mova  
É um alvo  
E ninguém tá salvo...

Todo mundo tá relendo  
O que nunca foi lido  
Tá na cara...  
Tá na capa da revista...  
É qualquer nota,  
Uma nota preta  
Páginas em branco,  
Fotos coloridas  
Qualquer rota,  
A rotatividade  
Qualquer coisa  
Que se mova  
É um alvo  
E ninguém tá salvo  
Um disparo  
Um estouro...

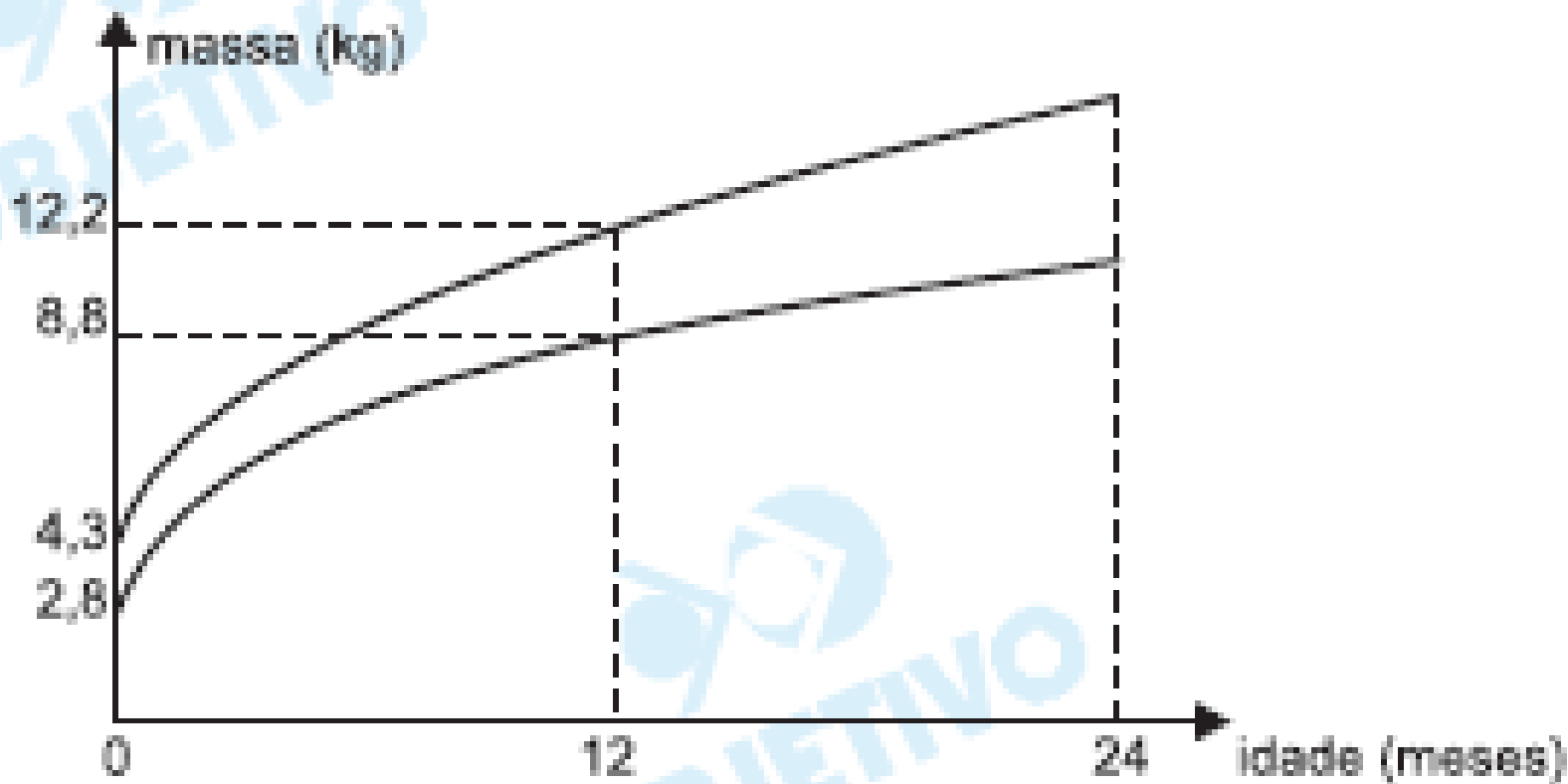
Uma palavra  
Na tua camiseta  
O planeta na tua cama  
Uma palavra escrita a lápis  
Eternidades da semana..  
Qualquer coisa  
Quase nova  
Qualquer coisa  
Que se mova  
É um alvo  
E ninguém tá salvo

Toda catedral é populista  
É pop  
É macumba prá turista  
Mas afinal?  
O que é Rock'n'roll?  
Os óculos do John  
Ou o olhar do Paul?

O Papa é Pop,  
O Papa é Pop!  
O Pop não poupa ninguém  
O Papa levou um tiro  
À queima roupa, é...  
O Pop não  
poupa ninguém...

*O Papa É Pop*  
Engenheiros do Hawaii  
Composição: Humberto Gessinger

1 - (UNESP/2008) A figura representa a evolução da massa corpórea esperada de bebês ao longo do tempo. A massa corpórea do bebê deve estar na região entre as curvas para que se considere que ele esteja se desenvolvendo bem.



Qual a menor massa corpórea esperada para um bebê que esteja se desenvolvendo bem, com idade de 12 meses?

a) 15 kg.

b) 12,2 kg.

c) 8,8 kg.

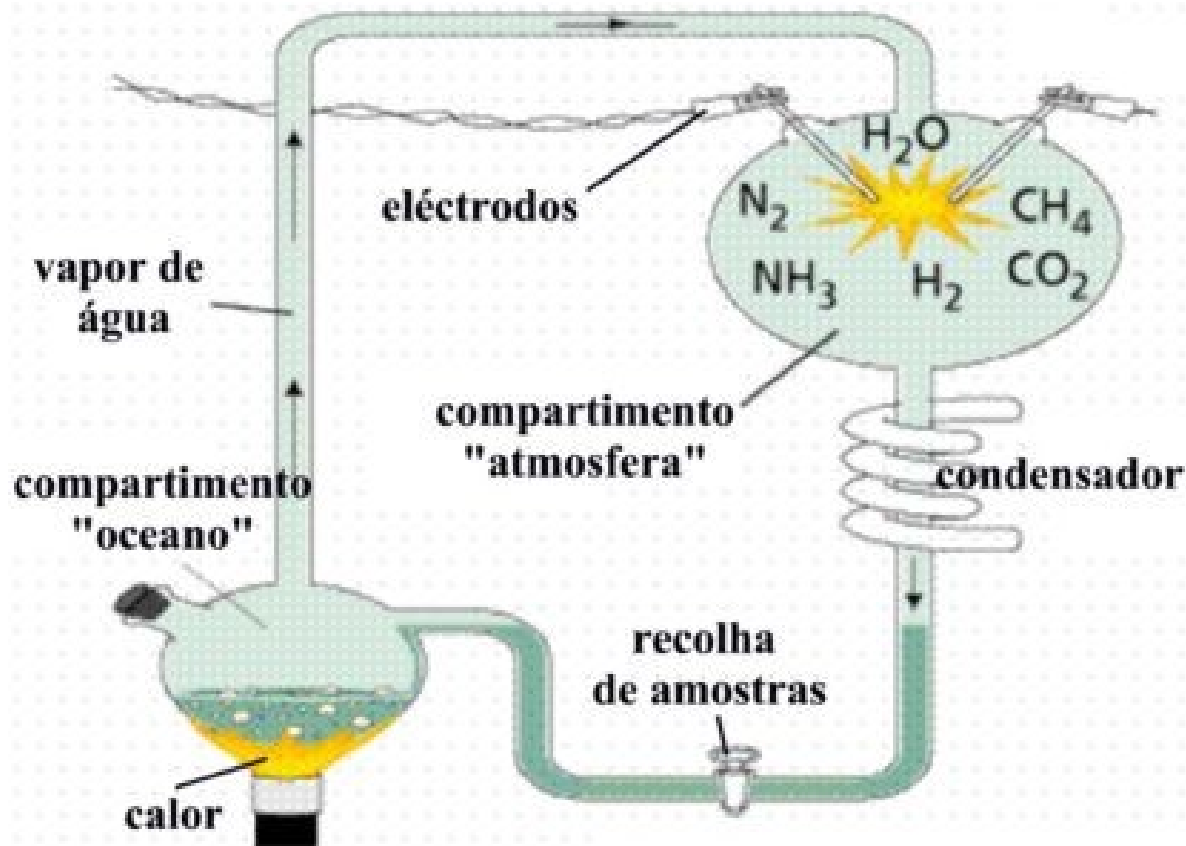
d) 4,3 kg.

e) 2,8 kg.

**2** - Um jantar reúne 13 pessoas de uma mesma família. Das afirmações a seguir, referentes às pessoas reunidas, a única necessariamente verdadeira é:

- a) pelo menos uma delas tem altura superior a 1,90m.
- b) pelo menos duas delas são do sexo feminino.
- c) pelo menos duas delas fazem aniversário no mesmo mês.
- d) pelo menos uma delas nasceu num dia par.
- e) pelo menos uma delas nasceu em janeiro ou fevereiro.

**3** - Miller realizou, em 1953, um experimento para testar a hipótese de Oparin, o qual afirmou ser possível o surgimento de moléculas orgânicas complexas a partir de moléculas simples, simulando as condições da Terra primitiva, conforme esquema a seguir:



Qual dos excertos, a seguir, está relacionado ao experimento de Miller?

- a) Deus, quando quis fazer o homem não foi buscar/ A argila de que o fez a um único lugar. (Raimundo Correia).
- b) Faça-me o obséquio de trazer reunidos/ Cloreto de sódio, água e albumina.../ Ah! Basta isto, porque isto é que original/ A lágrima de todos os vencidos! (Augusto dos Anjos).
- c) Numa dança de fogo, envolta em gases/ A desagregação tremenda que espedaça/ A matéria em energias materiais! (Vinicius de Moraes).
- d) O senhor Deus formou, pois, o homem do barro da terra, e inspirou-lhe nas narinas um sopro de vida e o homem se tornou um ser vivente. (Gênesis, 2, 4-7).
- e) Eu, filho do carbono e do amoníaco/ [...] Na frialdade inorgânica da terra! (Augusto dos Anjos)  
(Obs.: gases = tipo de tecido).

4 - Os hidrocarbonetos aromáticos simples são provenientes de duas fontes principais: carvão e petróleo. A decomposição do carvão por aquecimento na ausência de ar conduz à formação de compostos voláteis (gases), um líquido viscoso (alcatrão da hulha) e um resíduo sólido (coque). A partir da destilação fracionada do alcatrão da hulha obtêm-se diversas substâncias aromáticas, dentre essas, benzeno, tolueno, p-xileno e o bifenilo.

<i>Substância</i>	<i>Temperatura de fusão (°C)</i>	<i>Temperatura de ebulição (°C)</i>
<i>benzeno</i>	<i>5,5</i>	<i>80</i>
<i>tolueno</i>	<i>-95</i>	<i>111</i>
<i>p-xileno</i>	<i>13</i>	<i>138</i>
<i>bifenilo</i>	<i>70</i>	<i>255</i>

- a) O bifenilo é um líquido a 25°C.
- b) Durante a destilação fracionada do alcatrão da hulha, o composto obtido primeiro é o benzeno, e a seguir vem o tolueno.
- c) Durante a destilação fracionada do alcatrão da hulha, o composto obtido primeiro é o tolueno, e a seguir vem o benzeno.
- d) O p-xileno é gasoso a 100°C.
- e) O bifenilo sublima-se a 255°C.

# Fuvest 2010

## Um mundo por imagens



Fonte: <http://www.imotion.com.br/imagens/data/media/83/4582janela.jpg>.  
Acessado em 15/10/2009. Adaptado.

A imaginação simbólica é sempre um fator de equilíbrio. O símbolo é concebido como uma síntese equilibradora, por meio da qual a alma dos indivíduos oferece soluções apaziguadoras aos problemas.

Gilbert Durand

Ao invés de nos relacionarmos diretamente com a realidade, dependemos cada vez mais de uma vasta gama de informações, que nos alcançam com mais poder, facilidade e rapidez. É como se ficássemos suspensos entre a realidade da vida diária e sua representação.

Tânia Pellegrini

Na civilização em que se vive hoje, constroem-se imagens, as mais diversas, sobre os mais variados aspectos; constroem-se imagens, por exemplo, sobre pessoas, fatos, livros, instituições e situações.

No cotidiano, é comum substituir-se o real imediato por essas imagens. Dentre as possibilidades de construção de imagens enumeradas acima, escolha apenas uma como tema de seu texto, e redija uma dissertação em prosa, lançando mão de argumentos e informações que deem consistência a seu ponto de vista.