

No woman, no cry
No woman, no cry

Bem que eu me lembro a gente sentado ali
na grama do aterro sob o sol

Observando hipócritas disfarçados rondando ao redor
Amigos presos, amigos sumindo assim, prá nunca mais
Nas recordações retrados do mal em si,
melhor é deixar pra trás

Não, Não chores mais
Não, Não chores mais

Bem que eu me lembro a gente sentado ali
na grama do aterro sob o céu

Observando estrelas junto á fogueirinha de papel

Aguentar o frio, requentar o pão e comer por você

Os pés de manhã pisar o chão, eu sei a barra de viver

Mas, se Deus quiser

Tudo, tudo, tudo vai dar pé, tudo, tudo, tudo vai dar pé

Tudo, tudo, tudo vai dar pé, tudo, tudo, tudo vai dar pé

Tudo, tudo, tudo vai dar pé, tudo, tudo, tudo vai dar pé

Não, não chore mais

Não Chores Mais

Gilberto Gil - 1975

No woman no cry – Bob Marley – 1974

A redação do vestibular

Mínimo de 20 linhas, máximo de 30

Letra legível – forma ou cursiva

Rascunho

Distribuição do texto

Título

Rasura

Redija uma DISSERTAÇÃO em prosa, relacionando os *três textos* abaixo.

Texto 1

Na prova de Redação dos vestibulares, talvez a verdadeira questão seja sempre a mesma: "Consegurei?". Cada candidato aplica-se às reflexões e às frases na difícil tarefa de falar de um tema A proposto, com a preocupação em B – "Consegurei?" –, para convencer um leitor X.

Texto 2

Ao escrever "Lutar com palavras / é a luta mais vã. / Entanto lutamos / mal rompe a manhã", Carlos Drummond de Andrade já era um poeta maior da nossa língua.

Texto 3

*É difícil defender,
só com palavras, a vida*

[João Cabral de Melo Neto]